

# OH ME OH MY OH

**Chorégraphe(s)** Rob FOWLER (ES – Novembre 2018)  
**Description** Danse en ligne, 48 comptes, 4 murs, 1 restart, 1 final  
**Niveau** Novice  
**Musique** 'Oh Me Oh My Oh' – Derek RYAN  
**Départ** Démarrage de la danse après les 8 premiers comptes

## SECTION 1 1-8 WALK R, WALK L, MAMBO STEP, WALK BACK L, R COASTER, BALL STEP

1 - 2 PD devant - PG devant  
 3&4 - 5 Rock PD devant - Retour PdC sur PG - Poser PD en arrière – Poser PG derrière  
 6&7 PD derrière – Ball PG à côté du PD – PD devant  
 &8 Ball PG devant - PD devant

[12h00]

## SECTION 2 9-16 ROCK STEP, RECOVER, 3/4 TURN SHUFFLE L, SIDE STEP R, TOUCH, POINT, BEHIND SIDE CROSS

1 - 2 Rock step PG devant – Retour PdC sur PD  
 3&4 3/4 tour à G et triple step G (G – D – G)  
 5&6 Poser PD à D - Touch PG à côté du PD – Pointer PG à G  
 7&8 Croiser PG derrière PD – PD à D – Croiser PG devant PD

[3h00]

## SECTION 3 17-24 1/2 RUMBA BOX FWD, SIDE TOUCHES, 1/2 RUMBA BOX BACK, R SHUFFLE BACK

1&2 PD à D – Rassembler PG à côté du PD - Poser PD devant  
 3&4& PG à G – Touch PD à côté du PG + CLAP – PD à D – Touch PG à côté du PD + CLAP  
 5&6 PG à G – Rassembler PD à côté du PG – Poser PG derrière  
 7&8 Triple step D arrière (D – G – D)

## SECTION 4 25-32 L COASTER, 1/2 PIVOT TURN, K STEP WITH CLAPS

1&2 PG derrière – Ball PD à côté du PG – PG devant  
 3 - 4 PD devant - 1/2 tour à G  
 5& PD dans la diagonale avant D – Touch PG à côté du PD + CLAP  
 6& PG dans la diagonale arrière G - Touch PD à côté du PG + CLAP  
 7& PD dans la diagonale arrière D – Touch PG à côté du PD + CLAP  
 8& PG dans la diagonale avant G - Touch PD à côté du PG + CLAP

[9h00]

## SECTION 5 33-40 R MAMBO 1/2 TURN R, 1/2 TURN R SHUFFLE BACK L, R COASTER, RUN FWD LRL

1&2 Rock step PD devant – Retour PdC sur PG – 1/2 tour à D et PD devant  
 3&4 1/2 tour à D et triple step G arrière (G – D – G)  
 5&6 PD derrière – Ball PG à côté du PD – PD devant  
 7&8 3 petits pas courus (G – D - G) \* RESTART

[3h00]

[9h00]

\* RESTART ici sur le mur 5, face à [9h00]

## SECTION 6 41-48 R TOE HEEL STOMP, L TOE HEEL STOMP, R TOE HEEL HOOK, STEP TOUCH STEP HOOK

1&2 Pointe D à côté du PG (talon D à l'extérieur) – Talon D à côté du PG (pointe D à l'extérieur) – Stomp D  
 3&4 Pointe G à côté du PD (talon G à l'extérieur) – Talon G à côté du PD (pointe G à l'extérieur) – Stomp G  
 5&6& Pointe D à côté du PG (talon D à l'extérieur) – Talon D à côté du PG (pointe D à l'extérieur) – Talon D devant – Hook D  
 7&8& PD devant - Touch PG derrière PD – Poser PG derrière – Hook D

**FINAL** : finir la danse en faisant un 1/2 tour à G pour revenir à [12h00]

PD = Pied Droit PG = Pied Gauche PdC = Poids du Corps D = Droit ou Droite G = Gauche

# Chorégraphie : OH ME OH MY OH

Compositeur / Interprète : Derek Ryan

Well I met my baby  
on a Friday night  
Oh me..

Yes she looked like an angel  
all dressed in white  
Oh me...

I said if your body minds a gin  
Even though your mama said it leads to sin  
We were dancing and drinking  
And we laughed all night  
I walked her home by the morning light  
My ears were ringing  
The birds were singing

Chorus

Oh me oh my oh,  
Never been this high oh  
Got a feeling inside oh  
Don't feel wrong so  
It must be right oh  
Oh me oh my oh,  
Never been this high oh  
Got a feeling inside oh  
Don't feel wrong so  
It must be right oh

Well if our life could taste so sweet  
Got them singing in the valleys  
And dancing in the streets  
Gonna give her a ring  
Gonna take her hand  
Yeah gotta tell the world  
I wanna be her man  
Yes I do  
Oh how her daddy  
he was holding he tight  
I was aware enough  
Walking her down the aisle  
The bells were ringing  
The choir was singing

Chorus

Oh Yeah yeah, oh, oh...  
See you singing there  
Oh Me...  
Chorus  
Oh Me oh My Oh

J'ai rencontré mon amour  
Un vendredi soir  
Oh me oh my oh

Elle ressemblait à un ange  
Tout de blanc vêtu  
Oh me...

J'ai dit si tu as envie d'un gin  
Bien que ta maman ait dit que cela mène au péché  
Nous avons dansé et bu  
Et nous avons ri toute la nuit  
Je l'ai raccompagnée à pied au petit matin  
Mes oreilles résonnaient  
Les oiseaux chantaient

Refrain

Oh me oh my oh  
Je n'ai jamais plané aussi haut  
J'ai un sentiment en moi, oh  
Qui n'a pas l'air mauvais, oh  
Alors il doit être bon, oh  
Oh me...  
Je n'ai jamais plané aussi haut  
J'ai un sentiment en moi, oh  
Qui n'a pas l'air mauvais, oh  
Alors il doit être bon, oh

Alors si notre vie pouvait avoir ce goût sucré  
Ils chantent dans les vallées  
Et ils dansent dans les rues  
Je vais lui donner une bague  
Je vais lui prendre sa main  
Ouais je dois le dire au monde  
Je veux être son mari  
Oui je le veux  
Et comme son papa  
L'a serrée fort dans ses bras  
J'étais très conscient  
A ses côtés en descendant l'allée centrale  
Les cloches sonnaient  
Le chœur chantait

Refrain

Ah ouais, oh me...  
Je te vois qui chante là  
Oh me...  
Refrain  
Oh me...